

2014国際児童・青少年演劇フェスティバルおきなわ

7月28日(土)~8月3日(日)

招待作品

- 1  木のリズム
ヘリオスシアター(ドイツ)/テアトルジューンパブリック(フランス)
- 2  スズの兵隊
オマールアルヴァレス・パペットリーアートカンパニー(アルゼンチン)
- 3  石・棒・折れた骨~Mrバンクの魔法のガラクタ~
バンクパペッツ(カナダ/オーストラリア)
- 4  ファンタジックコメディー大道芸 ケンとヒロとおかしな泥棒
沖縄県芸術文化振興協会(日本)
- 5  ひょっこりひょうたん島オンステージ
人形劇団ひとみ座(日本)
- 6  あ・シルク
Makoto Inoue Ind.(日本)
- 7  ヒゲ博士とナンセンス★マシーン
明和電機(日本)
- 8  沖縄燦燦
エーシーオー沖縄(日本)
- 9  女王の子~コーカサスの白墨の輪~
ラ・ガレーラ・エンカンターダ(アルゼンチン)
- 10  バルトロメオ
カラスコダンスカンパニー(スウェーデン)
- 11  飛ベイカルス
ネヴスキプロスペクト(ベルギー)

- 12  くわばぷー
4ホーグ(ベルギー)
- 13  りんがりんが
ロイスクアンサンプル/ISISシアター(フィンランド)
- 14  玉城家の酒じょーぐー~狂言 附子・棒縛より~
エーシーオー沖縄(日本)
- 15  GABEZ show
GABEZ(日本)
- 16  THE BODY TIGHTS MEN SHOW
3ガガヘッズ(日本)
- 17  まぶい恋唄
沖縄県芸術文化振興協会(日本)
- 18  ボクのお人形
ブエノスアイレスシアターグループ(アルゼンチン)
- 19  スノーアイズ
ガザート(デンマーク)
- 20  どうして?どうして?
沖縄県芸術文化振興協会(日本)/アイシアター(シンガポール)/明日芸術教育機構(香港)
- 21  ゴールデンドラゴン水上人形劇
タイドゥンシアター(ベトナム)
- 22  うちのワイフ
茂山あきら(日本)
- 23  オムツ党走る!
エーシーオー沖縄(日本)

- 24  チップとチョコ
人形劇団ひばりあむ(日本)
- 25  音楽劇 はらっぱのおはなし
東京演劇アンサンブル(日本)
- 26  マシェンカとくま
モスクワ人形劇場(ロシア)
- 27  夢をつむぐ童謡~歌われる詩たち~
KOHAKU(日本)

シンポジウム

- 1 アーティストの価値と経済的評価
- 2 アジアのアーティストと教育関係者のネットワークの構築と活動拠点形成の可能性
- 3 ドラマ教育のアジアの現状とゆるやかなネットワークの構築
- 4 平和構築のための児童・青少年演劇の役割

ワークショップ

「飛べイカルス」演劇表現に触れ心のつながりについて考えるワークショップ

自主企画

- 1 『不思議の国のアリス』安山青少年劇団'ゴドンオ(サバ)'(韓国)
- 2 伝統を生かした現代の試み『鐘~「道成寺縁起絵巻」、能「道成寺」、組踊「執心鐘入」より~』
- 3 次代の児童・青少年演劇人育成 連続講座!
「ストレス下の子どもと向き合う大人のためのワークショップIN首都圏・九州 from パレスチナ」
- 4 次代の児童・青少年演劇人育成 連続講座
「世界の児童・青少年演劇を学ぶ【アルゼンチン】IN首都圏・九州」
- 5 アーツマネジメント連続講座2014 「海外発信・交流の計画・実施する」
- 6 ON-PAMシンポジウム
「地域文化創造とアーツツーリズム~文化の「地産地消」と「誘致・誘客」をめぐる」

イベント

絵本展 アルムの森